



CHATEAU  
**MOULIN HAUT-LAROQUE**  
GRAND VIN DE BORDEAUX

**REVUE DE PRESSE  
MILLESIME 2018**

Au 24/04/2019

**Jean-Marc Quarin : 93 POINTS**

« *Commentaire en attente* »

[www.quarin.com](http://www.quarin.com) – Mars 2019

**James Suckling: 92 - 93 POINTS**

« *This is very tight and already integrated. Medium-bodied with fine tannins and dark-chocolate, hazelnut and blueberry character. Lovely finish.* »

[www.jamessuckling.com](http://www.jamessuckling.com) – Avril 2019

**Decanter: 91 POINTS**

« *Commentaire en attente* »

Jane Anson – [www.decanter.com](http://www.decanter.com) – Avril 2019

**The Wine Advocate: 90 - 92 POINTS**

« *Deep purple-black colored, the 2018 Moulin Haut-Laroque bursts from the glass with seductive blackberry pie, Black Forest cake and preserved plums plus hints of violets, cigar box and chargrill. Full-bodied, concentrated and packed with black fruit layers, it has a firm, velvety texture and seamless freshness, finishing fragrant.* »

Lisa Perrotti – [www.decanter.com](http://www.decanter.com) – Avril 2019

## Markus del Monego, MW: 92 POINTS

« Dark purple red with violet hue and black core. Elegant and classic nose with ripe dark berries and hints of plums, mild spices, vanilla and hints of liquorice, on the palate well structured with ripe tannins, elegant mouthfeel, freshness and depth, good length. »

Avril 2019

## Vert de vin: 94 POINTS (16,75+)

« Le nez est fruité, racé, élégant, joliment mené et offre une belle finesse du grain ainsi qu'une fine intensité. On y retrouve des notes de mûre, de cassis et plus légèrement de framboise charnue associées à une pointe de myrtille, de bleuet, à de discrètes pointes de fève tonka ainsi qu'à une subtile pointe de thé noir et d'épices. La bouche est bien menée, équilibrée, racée, joliment fruitée/juteuse, élégante et offre une bonne fraîcheur, de la précision, de la suavité, de la finesse ainsi qu'une fine trame acidulée. En bouche ce vin exprime des notes de mûre juteuse, de cassis charnu/juteux et plus légèrement de framboise charnue/juteuse associées à une touche de myrtille juteuse, de bleuet, de violette, à une très discrète pointe d'iris ainsi qu'à de fines pointes de toasté, de vanille et d'épices douces. Les tannins sont élégants. De la sapidité et de la gourmandise sur la fin de bouche. Présence d'une pointe de cacao, de vanille et d'amande toastée sur la fin de bouche/persistiance. »

« The nose is fruity, racy, elegant, beautifully built and offers a beautiful finesse of the grain as well as a fine intensity. It reveals notes of blackberry, cassis and small notes of fleshy raspberry associated with a hint of blueberry, cornflower, discreet hints of tonka bean as well as a subtle hint of black tea and spices. The palate is well-built, well-balanced, racy, beautifully fruity/juicy, elegant and offers a good freshness, precision, suavity, finesse as well as a fine acidulous frame. On the palate this wine expresses notes of juicy blackberry, fleshy/juicy cassis and small notes of juicy/fleshy raspberry associated with a touch of juicy blueberry, cornflower, violet, a very discreet hint of iris as well as fine hints of toasted, vanilla and sweet spices. Tannins are elegant. Sapidity and gourmandize on the finish. There is a hint of cocoa, vanilla and toasted almond on the finish/persistence. »

Jonathan Choukroun-Chicheportiche – [www.vertdevin.com](http://www.vertdevin.com) – Avril 2019

## The Wine Doctor: 93 - 95 POINTS

« It has a dark, brooding, concentrated character on the nose, with toasted plum and a peppered oak dressing. The palate is pure, fresh, bright and textured, with a lovely polished substance, creamed black plum and black cherry, with a pretty violet lift, underpinned by some serious tannins. These are tightly knit, rich and grippy, and intertwine nicely with the fresh acidity. This is pure and polished, and laden with tannic grip, and it has excellente potential. »

Chris Kissack – [www.thewinedoctor.com](http://www.thewinedoctor.com) – Avril 2019

## Adrian Van Velsen: 92 - 93 POINTS (18,5 vvPunkte)

« Dichtes Rubin. Ungemein tiefe, fruchtbetonte Nase, dunkle Brombeere, Rauch, Schokolade, Weihnachtsgewürze, dezent florale Töne. Der Gaumen zeigt einiges an Fleisch am Knochen, füllig aber nicht breit, konzentriert jedoch ohne Schwere, das ist ein mächtiges Fruchtpaket mit sehr feinen Gerbstoffen und einem wunderbar langen Abgang. Einmal mehr äusserst gelungen. 2026-2045+ (Verkostet auf der Presse-Degustation des Grand Cercle, am 30.3.2019) »

Adrian Van Velsen – [www.vvwine.com](http://www.vvwine.com) – Avril 2019

## Jeff Leve: 90 POINTS

« Flowers, smoke, espresso and dark red berries with a touch of minerality come together in this medium-bodied, juicy, fresh, polished, fruity wine. »

Jeff Leve – [www.thewinecellarinsider.com](http://www.thewinecellarinsider.com) – Avril 2019